

Số /TB-UBND

Tam Đảo, ngày tháng năm 2021

THÔNG BÁO
Kết quả cuộc thi sáng tác Logo huyện Tam Đảo

Căn cứ Kế hoạch số 122/KH-UBND ngày 22/5/2020 của UBND huyện Tam Đảo, về việc Tổ chức cuộc thi sáng tác biểu trưng (Logo) huyện Tam Đảo; Thê lệ số 01/TL-BTC, ngày 10/6/2020 quy định Cuộc thi sáng tác biểu trưng (Logo) huyện Tam Đảo;

Sau 3 tháng triển khai thực hiện, Ban Tổ chức cuộc thi đã nhận được **272** tác phẩm của **98** tác giả, ở 26 tỉnh, thành phố trong cả nước, gửi tác phẩm tham gia cuộc thi.

Ban Giám khảo đã tiến hành chấm các tác phẩm tham dự cuộc thi, lựa chọn được 3 mẫu tác phẩm xuất sắc vào vòng chung kết.

Ban Tổ chức cuộc thi đã lựa chọn được tác phẩm có mã số **DTD03** của tác giả: **Lê Công Đạo**, địa chỉ: 33 Xô Viết Nghệ Tĩnh, TP Đà Nẵng, làm **Logo của huyện Tam Đảo** (có mẫu Logo và bản thuyết minh gửi kèm văn bản này)

Hiện nay, **Logo** huyện Tam Đảo đã được Cục Bản quyền Tác giả, Bộ Văn hóa thể thao và du lịch, cấp Giấy chứng nhận đăng ký bản quyền tác giả số: 3514/2021/QTG, cho chủ sở hữu là: **Ủy ban nhân dân huyện Tam Đảo**.

Ủy ban nhân dân huyện Tam Đảo, xin Trân trọng báo cáo UBND tỉnh và thông báo rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng đến các ngành, các cấp, các cơ quan, đơn vị và toàn thể Nhân dân về kết quả cuộc thi Sáng tác Logo huyện Tam Đảo .

Nơi nhận:

- UBND tỉnh;
- Các Sở, ban, ngành;
- UBND các huyện, TP trong tỉnh;
- Báo Vĩnh Phúc;
- Đài PT&TH Vĩnh Phúc;
- Hội VHNT Vĩnh Phúc;
- Công TTGT điện tử tỉnh;
- TTHU, TTHĐND huyện;
- CT, các PCT, UBND huyện;
- Các cơ quan, đơn vị;
- Các xã, thị trấn;
- Lưu: VT, VHNT.

**TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**

Vũ Thị Bích Ngọc

MẪU LOGO HUYỆN TAM ĐẢO

Kèm theo Thông báo số /TB-BTC, ngày / /2021

MẪU BIỂU TRƯNG (LOGO) HUYỆN TAM ĐẢO - P/A1





THUYẾT MINH LÔ GÔ - MS: DTD03

Biểu trưng Lô gô là hình ảnh tượng trưng của huyện Tam Đảo thể hiện truyền thống lịch sử văn hóa, tiềm năng kinh tế - xã hội, khẳng định vị thế của huyện Tam Đảo trong quá trình hội nhập và phát triển. Sự cách điệu chữ cái **TĐ** (viết tắt TAM ĐẢO) kết hợp với hình ảnh đã tạo hình tượng con chim đang vươn mình đầy khát vọng, vươn lên dẫn đầu về phát triển mọi mặt, đặc biệt phát triển ngành du lịch của huyện Tam Đảo.

Với sự cách điệu cô đọng **ba ngọn núi** nổi lên đến tận trời xanh, đó là Thạch Bàn, Thiên Thị và Phù Nghĩa hùng vĩ và thiêng liêng, một đặc trưng vô giá và rất riêng của huyện Tam Đảo. Minh chứng hùng hồn về một vùng đất địa linh - nhân kiệt, một vùng đất thiêng liêng mà hùng tráng với lịch sử dựng nước và giữ nước của dân tộc thời Văn Lang, vùng đất trù phú và quần tụ của các Bộ tộc. Hình ảnh **Đền thờ Quốc Mẫu Tây Thiên Lăng Thị Tiêu**, người có công giúp Vua Hùng Vương thứ VII (Hùng Chiêu Vương) dẹp giặc ngoại xâm, mở mang bờ cõi, thống nhất giang sơn, dạy dân trồng lúa nước, chiêu mộ quân sĩ củng cố vương triều hùng mạnh. Được vua phong: *“Sơn trụ Quốc Mẫu, tối linh đại vương Thượng đẳng phúc Thần”* được chất lọc đường nét cô đọng trên Lô Gô sẽ luôn là niềm tự hào, niềm tin vào sự đi lên không ngừng của huyện Tam Đảo hôm nay và mai sau. Phần dưới là hình ảnh con đường và **sông Cà Lồ** cung cấp thủy lợi cho nông nghiệp. Phần cánh chim được cách điệu gợi mây ôm quanh ngọn núi, chạy dài vô tận, thể hiện Tam Đảo như thành phố trên mây, tạo nên vẻ đẹp lãng mạn, cổ kính pha chút bí ẩn của phố núi biến nơi đây trở thành địa điểm du lịch nghỉ dưỡng. Phần mắt chim được cách điệu của **bông trà hoa vàng**, là loài cây dược liệu quý của núi rừng Tam Đảo, đang khoe sắc và tỏa hương như ánh nhìn thân thiện, trù mến của con người Tam Đảo, chào đón du khách. Là sản phẩm đặc trưng với mệnh danh là **“vàng xanh”** của vùng đất Tam Đảo. Hình ảnh kết hợp chữ **T** tạo nên cánh sen và phần dưới bụng chim bồ câu gợi đầu đao của kiến trúc cổ, là hình tượng đại diện cho du lịch văn hóa tâm linh mà Tam Đảo đang có và hướng tới phát triển. Đó là Khu di tích quốc gia đặc biệt Tây Thiên.

Chữ **HUYỆN TAM ĐẢO** tạo nên cung tròn cổng chào phía trên Logo tạo thành một tổng thể cân bằng, vẻ hiền hòa như lời mời gọi, hãy đến với quê hương Tam Đảo trù phú, đậm ấm và giàu bản sắc.

Màu xanh thiên nhiên tràn đầy sức sống, ấn tượng, mang lại một môi trường cảm xúc hài hòa thân thiện. *Màu đỏ* thể hiện màu truyền thống cách mạng. *Màu vàng* gợi đến vùng đất tâm linh gần gũi với Đạo Phật!

Lô gô được bố cục trong hình tròn thể hiện sự ổn định, phát triển và bền vững. Với bố cục đơn giản, ba màu ấn tượng, Lô gô vừa dễ hiểu, dễ nhớ, vừa dễ vẽ lại và đặc biệt rất tiện cho việc in ấn, ứng dụng cao trong thực tế.